



**Частное учреждение высшего образования  
«Институт искусства реставрации»**

«УТВЕРЖДЕНО»  
Решением Ученого совета  
ЧУ ВО «Институт искусства реставрации»  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Ректор  
ЧУ ВО «Институт искусства  
реставрации»  
\_\_\_\_\_  
Е.И.Копылова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**«Реставрация памятников деревянного зодчества  
и произведений из дерева»**

**г. Москва  
2016**

**Цель:** качественное изменение профессиональных компетенций, необходимых для выполнения следующего вида профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации:

- консервативно-реставрационная.

**Изменяемые компетенции:**

- способность разрабатывать и подбирать методики, технологии и материалы для консервационных и реставрационных работ;

- способностью обосновывать принятие конкретного технического решения при проведении консервационных и реставрационных работ, а также выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения.

**Планируемые результаты обучения**

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения указанных компетенций:

<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
4	5	6
особенности деревянных ОКН России; древнее строительное искусство и ремесло;	подбирать реставрационные материалы; обеспечивать условия безопасности труда на рабочем месте;	технологией реставрации дерева; приемами экологической оценки и выбора материалов в реставрации ОКН

## Содержание рабочей программы

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**Категория слушателей:** специалисты реставрационной отрасли.

**Срок обучения:** 72 часа.

**Форма обучения:** с отрывом от производства.

№	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости
		Л	ЛР	ПЗ Сем.	СРО	всего	
2	3	4	5	6	7	8	9
1	Деревянные ОКН России	8		4	4	16	опрос
2	Реставрационные материалы	4				4	опрос
3	Экология и охрана труда	2			6	8	опрос
4	Реставрация дерева и изделий из него	14		28		42	опрос
	Итоговая аттестация				2	2	зачет
	<b>ИТОГО</b>	<b>28</b>		<b>32</b>	<b>12</b>	<b>72</b>	

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся (в часах)				
		Л	ЛР	ПЗ Сем.	СРО	всего
2	3	4	5	6	7	8
1	Деревянные ОКН России	8		4	4	16
1.1	Стили в русской деревянной архитектуре				4	4
1.2	Региональные различия в российском архитектурном наследии	4				4
1.3	Древнее строительное искусство и ремесло	4		4		8
2	Реставрационные материалы	4				4
3	Экология и охрана труда	2			6	8
3.1	Безопасность на производстве				4	4
3.2	Экологическая оценка и выбор материалов в реставрации ОКН	2			2	4
4	Реставрация дерева и изделий из него	14		28		42

4.1	Реставрация дерева	8		16		24
4.2	Реставрация мебели	6		12		18
	<b>Итоговая аттестация</b>				<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>28</b>		<b>32</b>	<b>12</b>	<b>72</b>

## УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>1</b>	<b>Деревянные ОКН России</b>	Деревянное зодчество в России. Региональные различия в российском архитектурном наследии. Этнографические мотивы в оформлении жилых и общественных помещений.
<b>2</b>	<b>Реставрационные материалы</b>	Классификация реставрационных материалов для деревянного зодчества. Выбор материала. Выбор технологии для консервации изделий из дерева.
<b>3</b>	<b>Экология и охрана труда</b>	Влияние внешних факторов и погодных условий на деревянные ОКН. Охрана труда и пожарная безопасность при работе с деревянным зодчеством.
<b>4</b>	<b>Реставрация дерева и изделий из него</b>	Подбор идентичного материала для реставрации дерева. «Старение» дерева. Определение датировки.

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРО	Всего часов
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>1</b>	<b>Деревянные ОКН России</b>	<b>Подготовка к опросу</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Экология и охрана труда</b>	<b>Подготовка к опросу</b>	<b>6</b>
	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>Подготовка к зачету</b>	<b>2</b>
	<b>ИТОГО</b>		<b>12</b>

## Календарный учебный график

Формы занятий	Номер недели													
	1							2						
	День / часы							День / часы						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Лекции	4	4	4	4	4					4	2			
Практические занятия	2	2	2					8	8	4	4	4		
Самостоятельная работа	2	2	2	4							2			
Зачет												X		

## Организационно-педагогические условия

### Перечень основной и дополнительной учебной литературы

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания	Издательств о	Год издания
1	2	3	4	5	6
<b>Основная литература</b>					
1	Ильина Т.В.	История искусств. Отечественное искусство	Учебник	Высшая школа	2000
2	Никитин М.К. и др	Химия в реставрации	Учебное пособие	Химия	1990
3	Гаппоев М.М. и др.	Конструкции из дерева и пластмасс	Учебник	Изд-во АСВ	2004
<b>Дополнительная литература</b>					
1	Иванов Ю.В.	Реконструкция зданий и сооружений: усиление, восстановление, ремонт	Учебное пособие	Изд-во АСВ	2012

### Электронные издания

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания	Издательство	Адрес сайта ЭБС или др. источника
1	2	3	4	5	6
1	Никитин М.К. и др	Химия в реставрации	Учебное пособие	Химия	<a href="http://restoreforum.ru/books/archiv/himija-v-restavratsii-i-laboratornyye-">http://restoreforum.ru/books/archiv/himija-v-restavratsii-i-laboratornyye-</a>

					issledovan ija/897- himija-v- restavratsi i
--	--	--	--	--	---

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

**1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:** видеопроектор, экран, оборудование реставрационной матерской

**2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** видеопроектор, ноутбук, экран, наглядные пособия, реставрационные приспособления

**3. Требования к специализированному оборудованию:** чертежные принадлежности, акварельные краски, кисти, предметы реставрации, реставрационные приспособления

## ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Примеры оценочных средств

Вид контроля	Форма контроля	Примеры оценочных средств
1	2	3
Контроль текущей успеваемости	опрос	1. Назовите особенности памятников деревянного зодчества центральных районов России (Кострома)
		2. Перечислите правила безопасности при реставрации деревянных сооружений
		3. В чем состоят принципиальные особенности реставрации древесины
Промежуточная аттестация	Зачет	1. Классификация памятников деревянного зодчества
		2. Правила пожарной безопасности на объекте деревянного зодчества
		3. Технологии восстановления ОКН из дерева