



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 1
Всего листов 24

«УТВЕРЖДЕНО»
Решением Ученого совета
НОУ ВПО «Институт искусства
реставрации»
Протокол № _____
от «__» _____ 200_г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор
НОУ ВПО «Институт искусства
реставрации»

Е.И.Копылова
«__» _____ 200_г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТАХ

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
Разработал	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 2
Всего листов 24

Предисловие

РАЗРАБОТАНО: ректор института Е.И. Копылова, проректор по развитию
Е.В.Копылова, декан Н.В.Мокеева.

УТВЕРЖДЕНО решением Ученого совета Института

ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ Приказом ректора «__» _____ 20__ г.

СРОК ПЕРЕСМОТРА — _____ 2014 г.

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



**Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»**

**Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 3
Всего листов 24**

Содержание

1. Общие положения	4
2. Требования к организации выполнения выпускных квалификационных работ	9
3. Представление выпускной квалификационной работы. Рецензирование.	12
4. Порядок защиты выпускной квалификационной работы	14
5. Требования к оформлению выпускной квалификационной работы	17
Лист регистрации изменений	24

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
Разработал	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 4
Всего листов 24

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 10.07.1992 N 3266-1; в соответствии с подпунктом 2 пункта 3 статьи 24 Федерального закона от 22.08.96 № 125-ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, №35 ст.4135; 2000, №29, ст. 3001, №33, ст. 3348; 2002, №26, ст.2517), Типовым положением об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении) Российской Федерации №71 от 14.02.08., Положением о магистерской подготовке (магистратуре) в системе многоуровневого высшего образования Российской Федерации, утвержденного Постановлением Госкомвуза РФ от 10.08.93 №42, Положением об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений Российской Федерации от 25.03.2003 №1155, Уставом НОУ ВПО «Институт искусства реставрации»

1.2. В соответствии с Федеральным Законом «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» каждый уровень высшего профессионального образования заканчивается итоговой государственной аттестацией, в состав которой на основании «Положения об итоговой аттестации выпускников высших учебных заведений» обязательно входит **защита выпускной квалификационной работы (ВКР).**

1.3. Выпускные квалификационные работы выполняются в формах, соответствующих определенным ступеням высшего профессионального образования: для квалификации (степени «бакалавр» – в форме бакалаврской работы; для квалификации «дипломированный специалист» - в форме дипломной работы (проекта); для квалификации (степени «магистр» – в форме магистерской диссертации.

1.4. Цели выполнения ВКР:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 5
Всего листов 24

знаний по специальности, и применение этих знаний при решении конкретных научных, технических, экономических, производственных задач;

- развитие навыков ведения самостоятельной работы, овладение методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых вопросов, выполнение поставленных задач в определенные сроки;

- в сочетании с защитой – выявление умения студентов лаконично и аргументировано излагать содержание проекта (работы), отстаивать принятые решения, делать правильные выводы;

- выявление степени подготовленности выпускников к самостоятельной работе в условиях современного, постоянно развивающегося производства.

1.5. Условия и сроки выполнения выпускных квалификационных работ устанавливаются Ученым советом высшего учебного заведения на основе настоящего Положения, соответствующих государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования в части, касающейся требований к итоговой государственной аттестации выпускников, и рекомендаций учебно-методических объединений высших учебных заведений.

1.6. Выпускная бакалаврская работа *Общие положения, содержание*

Бакалаврская работа является выпускной квалификационной работой, отражающей итог теоретического обучения студента и подтверждающая его способность к самостоятельному исследованию по общетеоретическим проблемам одного из образовательных направлений, избранного обучающимся. Выпускная бакалаврская работа может основываться на обобщении выполненных выпускниками курсовых работ и проектов и подготавливаться к защите в завершающий период теоретического обучения.

Бакалаврская работа может быть частью дипломной работы или

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В. Копылова Н.В. Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 6
Всего листов 24

магистерской диссертации (третий уровень). Объем бакалаврской работы – 20-30 страниц текста, подготовленного с помощью текстового процессора, напечатанного на одной стороне каждого листа бумаги формата А4.

Бакалаврская выпускная работа включает в себя:

- 1) самостоятельно разработанный план исследования;
- 2) грамотно сформулированную проблему и выбранный автором метод исследования;
- 3) анализ первоисточников и обзор основных новейших научных исследований по теме бакалаврской работы;
- 4) анализ различных точек зрения по проблеме исследования, имеющихся в литературе;
- 5) аргументированный выбор основных позиций и наличие предлагаемого видения проблемы;
- 6) предполагаемые результаты исследования и их значимость;
- 7) выводы и заключение.

1.7. Дипломная работа *Общие положения, содержание*

Дипломная работа является выпускной квалификационной работой, имеющей профессиональную направленность, подтверждающей способность автора к самостоятельному исследованию на основе приобретенных теоретических знаний, практических навыков и методов научного исследования, включающей в себя совокупность результатов и научных положений, представляемой автором для публичной защиты.

Для подготовки дипломной работы могут быть привлечены курсовые работы, исследования в проблемных группах, студенческих научных кружках; доклады на научных конференциях и спецсеминарах, а также материалы, собранные и экспериментально апробированные в период педпрактики в школе, археологических раскопок, фольклорных экспедиций, полевых практик и т.д.

Объем дипломной работы должен быть не менее 50 страниц текста, подготовленного с помощью текстового процессора, напечатанного на одной

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 7
Всего листов 24

стороне каждого листа бумаги формата А4.

В дипломной работе отражается итог обучения студента в Институте, уровень его научно-теоретической и специальной подготовки. Дипломная работа позволяет выявить творческие возможности выпускника, способность к самостоятельному мышлению, возможные перспективы работы в школе или учреждениях соответствующего профиля.

Дипломная работа включает в себя специальные разделы, связанные с будущей профессиональной деятельностью, описание экспериментальной работы, подробное описание методов научного поиска в области избранной проблемы, а также изложение материалов и выводов собственного научного исследования, её общетеоретический анализ. В дипломной работе допускаются и поощряются оригинальные, нестандартные идеи, в том числе междисциплинарные исследования.

1.8. Магистерская диссертация. Общие положения, содержание

Магистерская диссертация представляет собой квалификационную работу, содержащую совокупность результатов и научных положений, выдвигаемых автором для публичной защиты, имеющую внутреннее единство, свидетельствующую о личном вкладе и способности автора проводить самостоятельные научные исследования, используя теоретические знания и практические навыки.

Магистерская диссертация является законченным научным исследованием. Содержание работы может включать в себя частичные результаты теоретических и экспериментальных исследований бакалаврской и дипломной работ, разработку новых методов и методических подходов к решению научных проблем, их теоретическое обоснование.

Магистерская диссертация должна содержать обоснование выбора темы исследования, актуальность и научную новизну поставленной задачи, обзор опубликованной литературы, обоснование выбора методик исследования, изложение полученных результатов, их анализ и обсуждение, вывод, библиографический список и оглавление.

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
Разработал	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 8
Всего листов 24

Объем диссертации должен быть не менее 60 и не более 80 страниц текста, подготовленного с помощью текстового процессора, напечатанного на одной стороне каждого листа бумаги формата А4.

Экспериментальные данные и иллюстративный материал, при их большом объеме, могут быть вынесены в приложения к диссертации.

К диссертации прилагается пояснительная записка объемом в среднем пяти страниц, в которой должны быть отражены основные положения диссертации.

В структурном отношении пояснительную записку можно разделить на три части.

Первая часть пояснительной записки в основных чертах повторяет введение диссертации (отводится не менее $\frac{3}{4}$ объема страницы), в ней характеризуется актуальность выбранной темы, дается описание научной проблемы, формулируется цель диссертационной работы.

Во второй части (3-3,5 страниц) характеризуется каждая глава диссертации. При этом особое внимание обращается на итоговые результаты; отмечаются критические сопоставления и оценки.

Заключительная часть строится по тексту заключения диссертации. В ней перечисляются общие выводы из текста диссертации и основные рекомендации, которые могли бы быть применены в той области, которой посвящена тема защищаемой диссертации.

К тексту пояснительной записки могут быть приложены дополнительные материалы (схемы, таблицы, графики и т.д.).

2. Требования к организации выполнения выпускных квалификационных работ

2.1. Тематику выпускных квалификационных работ разрабатывают кафедры соответствующего отделения (специальности) Института и предлагают для выбора студентам, для бакалавриата – во втором полугодии

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



**Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»**

**Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 9
Всего листов 24**

третьего учебного года; для специалитета – во втором полугодии четвертого учебного года. Целесообразно, чтобы темы квалификационных работ были связаны с общим направлением научно-исследовательской работы кафедры (если таковое имеется) или с исследовательскими интересами научного руководителя. Однако это положение не исключает возможность для студента предложить собственную тему, если она актуальна и реально выполнима.

Тематика дипломных проектов (работ) должна учитывать реальные потребности производства, науки и техники, и перспективы их развития. Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающими кафедрами и, с целью учета потребностей производства и заявок потребителей кадров данного профиля, ежегодно обновляются, утверждаются на заседаниях кафедр и совете факультета, и постоянно доводятся до сведения студентов.

Количество предлагаемых студентам тем выпускных квалификационных работ должно составлять не менее 150% от числа студентов данного года обучения.

2.2. После выбора темы выпускной квалификационной работы студент должен написать на имя заведующего кафедрой заявление о закреплении за ним темы исследования и научного руководителя. Срок утверждения – декабрь первого полугодия завершающего курса обучения.

2.3. Тема выпускной квалификационной работы утверждается при наличии необходимых условий, обеспечивающих её выполнение (оборудование, материалы, первичная информация и т.п.).

2.4. Руководителями выпускных квалификационных работ являются, как правило, высококвалифицированные преподаватели кафедр.

2.5. Копии приказов об утверждении тем и руководителей выпускных квалификационных работ представляются в государственную аттестационную комиссию.

2.6. Все изменения в руководстве выпускными квалификационными работами производятся приказом ректора по представлению декана.

2.7. После утверждения темы на совете факультета и назначения

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
Разработал	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



**Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»**

**Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 10
Всего листов 24**

научного руководителя приказом ректора студент совместно с научным руководителем разрабатывает план-график выполнения работы и в течение 10 дней после назначения руководителя обязан представить его на кафедру. Контроль за выполнением плана-графика осуществляет заведующий кафедрой. В плане указываются как основные этапы выполнения работы в целом, так и сроки консультаций с руководителем, консультантами и другими специалистами. Время, отводимое на выполнение дипломной работы для студентов очной, очно-заочной форм обучения, регламентируется действующим законодательством и учебными планами.

2.8. Руководитель выпускной квалификационной работы:

- выдает студенту задание на выполнение ВКР с указанием срока окончания работы, утвержденное заведующим кафедрой; задание на сбор исходных данных к проектированию;
- выдает кафедральные методические указания, в которых устанавливается обязательный объем ВКР применительно к специальности/направлению, и требования к оформлению пояснительной записки к работе;
- рекомендует студенту необходимую основную литературу, справочные и архивные материалы, монографии, литературу на иностранных языках, типовые проекты и другие источники по теме;
- проводит систематические, предусмотренные календарным графиком и расписанием работы студента, беседы, консультации;
- осуществляет общий контроль за ходом выполнения ВКР и проверяет качество работы по частям или в целом;
- оказывает студенту помощь в разработке календарного графика работы на весь период выполнения выпускной квалификационной работы;

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
Разработал	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В. Копылова Н.В. Мокеева</i>	



**Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»**

**Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 11
Всего листов 24**

- проверяет выполнение работы (по частям или в целом).

2.9. По предложению руководителя выпускной квалификационной работы в случае необходимости кафедра имеет право приглашать консультантов по отдельным разделам выпускной квалификационной работы за счет времени, отведенного на руководство выпускной квалификационной работой.

Консультантами по отдельным разделам выпускной квалификационной работы могут назначаться профессора и преподаватели высших учебных заведений, а также высококвалифицированные специалисты и научные работники других учреждений и предприятий.

2.10. Выпускающие кафедры должны разрабатывать методические указания, в которых устанавливается обязательный объем требований к выпускной квалификационной работе соответствующей специальности и обеспечивать ими студентов до начала выполнения выпускной квалификационной работы.

2.11. В течение последующего времени работа студентов-выпускников должна пройти апробацию на заседаниях кафедр, на спецсеминарах и конференциях (доклады, выступления, отчеты и др.).

2.12. Декан устанавливает сроки периодического отчета студентов по выполнению выпускной квалификационной работы. В установленные деканом сроки студент отчитывается перед руководителем и заведующим кафедрой, которые фиксируют степень готовности работы и сообщают об этом декану.

За сделанные в выпускной квалификационной работе выводы и за достоверность всех данных отвечает студент - автор дипломной работы.

Законченная выпускная квалификационная работа представляется руководителю. После просмотра и одобрения выпускной квалификационной работы руководитель подписывает её и вместе со своим письменным отзывом представляет заведующему кафедрой. В отзыве должна быть характеристика проделанной работы по всем её разделам. Заведующий кафедрой на основании этих материалов решает вопрос о допуске студента к

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
Разработал	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В. Копылова Н.В. Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 12
Всего листов 24

защите, делая об этом соответствующую запись на выпускной квалификационной работе. В случае если заведующий кафедрой не считает возможным допустить студента к защите выпускной квалификационной работы, этот вопрос рассматривается на заседании кафедры с участием руководителя. Протокол соответствующего заседания кафедры представляется через декана факультета на утверждение ректору вуза.

2.13. Выпускная квалификационная работа после защиты хранится в высшем учебном заведении. Юридическое право собственности на дипломные работы имеет только вуз.

3. Представление выпускной квалификационной работы. Рецензирование.

Выпускная квалификационная работа в завершённом виде представляется на выпускающую кафедру не позднее, чем за две недели до защиты.

Вместе с выпускной квалификационной работой представляется отзыв научного руководителя.

Выпускные квалификационные работы, выполненные по завершении профессиональных образовательных программ подготовки специалистов и магистров подлежат обязательному рецензированию. Рецензия представляется одновременно с отзывом научного руководителя.

Как правило, рецензентом не может быть представитель кафедры, на которой была выполнена выпускная работа. Рецензентами могут быть преподаватели других кафедр того же или другого высшего учебного заведения, сотрудники НИИ, учебных заведений и учреждений соответствующего профиля, имеющие ученые степени и звания. Кафедра может привлечь к внешнему рецензированию практического работника соответствующей сферы деятельности, имеющего большой опыт работы.

Рецензент назначается из специалистов той области знания, по тематике которой выполнено диссертационное исследование.

В рецензии оценивается актуальность избранной темы, степень

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В. Копылова Н.В. Мокеева</i>	



**Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»**

**Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 13
Всего листов 24**

обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в выпускной квалификационной работе, характеризуется достоверность и новизна, их значение для теории и практики, даются рекомендации об использовании результатов исследования в соответствующей сфере деятельности, а также отмечаются недостатки работы, если таковые имеются. В рецензии также дается заключение о соответствии выпускной квалификационной работы требованиям настоящего Положения.

Научный руководитель кратко характеризует проделанную работу, отмечает ее актуальность, новизну, теоретический уровень и практическую значимость, полноту, глубину и оригинальность решения поставленных вопросов, а также дает оценку готовности работы к защите. Письменное заключение научного руководителя заканчивается указанием на степень соответствия ее требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам.

Рецензент обязан провести квалифицированный анализ существа и основных положений рецензируемой работы, а также оценить актуальность избранной темы, самостоятельность подхода к ее раскрытию, наличие собственной точки зрения, умение пользоваться методами научного исследования, степень обоснованности выводов и рекомендаций, достоверность полученных результатов, их новизну и практическую значимость.

Наряду с положительными сторонами работы отмечаются и недостатки. Объем рецензии составляет от двух до пяти страниц машинописного текста.

Содержание рецензии на выпускную квалификационную работу заранее доводится до сведения ее автора с тем, чтобы он мог заранее подготовить ответы по существу сделанных рецензентом замечаний (принять или аргументированно их отвести).

Подпись рецензента должна быть заверена печатью учреждения, в котором он работает. Срок представления рецензии - не позднее, чем за две

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
Разработал	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 14
Всего листов 24

недели до защиты выпускной квалификационной работы.

После рассмотрения на кафедре всех необходимых материалов дается заключение о возможности представления работы к защите.

Законченная ВКР представляется в Государственную аттестационную комиссию вместе с отзывом (заключением) научного руководителя и рецензией специалиста, справкой о выполнении индивидуального плана по профессиональной образовательной программе (для магистров).

4. Порядок защиты выпускной квалификационной работы

4.1. *Защита выпускной квалификационной работы* проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей её состава, руководителя работы, рецензента (при возможности), а также всех желающих.

4.2. К защите выпускной квалификационной работы допускается лицо, успешно завершившее в полном объеме освоение основной образовательной программы по направлениям подготовки (специальности) высшего профессионального образования, разработанной высшим учебным заведением в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования и успешно прошедшее все другие виды итоговых аттестационных испытаний.

Защита ВКР осуществляется в устной форме в присутствии научного руководителя и (или) рецензента. Председатель (заместитель председателя) государственной аттестационной комиссии вправе снять работу с защиты при одновременном отсутствии научного руководителя и рецензента.

После открытия заседания председатель объявляет о защите выпускной квалификационной работы, указывает название работы, фамилии научного руководителя и рецензента. Затем слово предоставляется студенту (соискателю), который излагает основные положения выпускной работы.

В ходе защиты студенту предоставляется слово для изложения сделанных им выводов и сформулированных предложений, ответов на вопросы членов государственной аттестационной комиссии и иных лиц,

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 15
Всего листов 24

присутствующих на защите.

Члены комиссии задают вопросы выпускнику (соискателю) в устной форме. После ответа соискателя на поставленные вопросы выступают научный руководитель, рецензент, любой член комиссии.

Рецензент имеет право выступить для изложения своего мнения. В отсутствие рецензента оглашается его письменная рецензия. Студенту предоставляется возможность ответить на замечания и вопросы рецензента

Выпускнику (соискателю) дается время для ответов на замечания, содержащиеся в рецензии, в выступлениях членов комиссии.

Результаты защиты обсуждаются на закрытом заседании ГАК, оцениваются открытым голосованием. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

Результаты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний экзаменационных комиссий.

Качество выпускной квалификационной работы оценивается по следующим критериям:

- а) характер защиты;
- б) умение участвовать в научной дискуссии;
- в) содержание работы;
- г) оформление работы;
- д) отзыв руководителя (ей);
- е) отзыв рецензента (ов);

ж) справка о выполнении индивидуального плана по профессиональной образовательной программе магистра (для защиты магистерской диссертации);

д) заключение научного руководителя магистранта (для защиты магистерской диссертации).

При оценке выпускной квалификационной работы могут быть приняты во внимание публикации, авторские свидетельства, справки о

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



**Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»**

**Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 16
Всего листов 24**

рацпредложениях, отзывы работников системы образования и научных учреждений по тематике исследований.

Решением государственной аттестационной комиссии могут быть особо отмечены работы, представляющие теоретическую либо практическую значимость. ВКР может быть рекомендована государственной аттестационной комиссией к опубликованию.

4.4. Оценка за выпускную квалификационную работу вносится в зачетную книжку и протокол заседания государственной экзаменационной комиссии по защите выпускных квалификационных работ.

4.5. Государственная аттестационная комиссия может отказать в приеме ВКР в случае отсутствия отзыва научного руководителя, рецензии или по причине несоответствия требованиям, предъявляемым к форме ВКР.

4.6. В тех случаях, когда защита выпускной квалификационной работы признана неудовлетворительной, государственная экзаменационная комиссия устанавливает, может ли выпускник представить к повторной сдаче ту же работу с доработкой, определяемой комиссией, или же обязан разработать новую тему, которая устанавливается соответствующей кафедрой.

4.7. Повторное прохождение итоговых аттестационных испытаний целесообразно назначать не ранее, чем через три месяца и не более чем через пять лет после прохождения итоговой государственной аттестации впервые.

Повторные итоговые аттестационные испытания могут назначаться высшим учебным заведением не более двух раз.

4.8. Выпускник имеет право на повторную защиту в случае, если получена оценка «неудовлетворительно», или в случае, если выпускник на защиту не явился.

Допуск к повторной аттестации разрешается проректором по развитию по представлению деканата.

4.9. Выпускник, не защитивший выпускную квалификационную работу или не явившийся на защиту, отчисляется из Института приказом ректора с выдачей на руки академической справки установленного образца или диплома о неполном высшем образовании. Ему предоставляется право

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
Разработал	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В. Копылова Н.В. Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 17
Всего листов 24

защиты выпускной квалификационной работы не более двух раз в течение пяти лет после прохождения итоговой государственной аттестации.

5. Требования к оформлению выпускной квалификационной работы

5.1. Выпускная квалификационная работа выполняется на одной стороне листа, имеющего стандартный формат А4, представляется в переплете в отпечатанном виде (машинопись, набор на компьютере, типографский способ) в 2-х экземплярах (первый экземпляр сдается на выпускающую кафедру, второй - для защиты в комиссию). Неграмотно и неряшливо оформленная работа к обсуждению не принимается и к защите не допускается. Начинается текст работы с титульного листа. На следующей странице дается оглавление (содержание, план работы) с перечислением написанных автором глав, параграфов, разделов или других составных частей и с указанием страниц. Все листы работы, начиная с введения, нумеруются.

5.2 . Каждый раздел плана в тексте отделяется один от другого. Ставится номер пункта плана и повторяется название этого раздела (заголовок).

Заголовки располагаются от границы левого поля, не подчеркиваются, пишутся прописными буквами без точки в конце. Заголовки подразделов и пунктов пишутся с прописной буквы отдельной строкой без подчеркиваний и без точки в конце. Переносы слов в заголовках, как правило, не производятся.

5.3. Выдержки из источников, которые автор приводит дословно, берутся в кавычки. На источники и литературу, цитируемые в тексте, делаются подстрочные (внизу страницы, под чертой) сквозные ссылки. В конце выдержки (цитаты) ставится номер, под которым в подстрочнике или в конце работы перед библиографией дается ссылка на использованный источник. Ссылки делаются не только в случае прямого цитирования, когда автор квалификационной работы дословно приводит заключенный в кавычки текст документа или высказывания, но и тогда, когда приводятся новые факты, цифровой материал, другие сведения, передаваемые своими словами. В ссылках указываются фамилия и инициалы автора исследования или

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 18
Всего листов 24

составителя публикации, полное название книги, её выходные данные (место и год издания, название издательства), том, часть, страница. Если речь идет о статье, помещенной в периодическом издании или сборнике, то кроме указанных данных сообщается название журнала, газеты (сборника), год и номер издания. При многократных ссылках на одни и те же работы или источники их названия полностью не повторяются, а заменяются условными сокращениями: «указ.соч.», «там же» и т.п. с указанием страниц.

При использовании монографии ссылка дается именно на эту книгу, а не на подстрочное примечание, имеющееся в данной монографии. При отсутствии ссылок работа не должна допускаться к защите научным руководителем, а частичное отсутствие ссылок в тех случаях, когда они должны быть, ведет к снижению ее оценки.

5.4. Список источников и литературы оформляется по ГОСТ 7.1-84, как правило, на языке выходных сведений. В отдельных случаях при длинном заглавии, разрешается опустить часть элемента или фразы, при этом пропуск обозначают знаком многоточие /.../. Сведения об источниках располагаются, как правило, по алфавиту или в порядке появления ссылок на источники в тексте работы.

5.5. В ряде случаев выпускная квалификационная работа нуждается в различных графических иллюстрациях (карты, схемы, таблицы и т.п.). Они должны быть выполнены либо на плотном листе бумаги, либо на листе кальки и подняты (т.е. обозначены цветом наиболее важные элементы данной схемы). Вклейка в дипломную работу графических иллюстраций, извлеченных из учебника или другой книги, запрещается.

В работе могут быть использованы фотоиллюстрации, сделанные автором самостоятельно. Они могут быть представлены в качестве приложения к выпускной квалификационной работе, также как и цифровые, табличные и прочие иллюстрированные материалы.

Требования к содержанию и оформлению выпускных квалификационных работ, отражающие специфику профессиональной образовательной программы и тему исследования, должны быть

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 19
Всего листов 24

сформулированы в специальных рекомендациях, подготовленных соответствующей кафедрой.

Приложение № 1

«Утверждаю»

Зав. кафедрой _____

« _____ » _____ 20__ г.

Факультет _____

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 20
Всего листов 24

Специальность _____
Форма обучения _____
ФИО студента _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу утвердить мне тему выпускной квалификационной работы
(дипломной, бакалаврской, магистерской диссертации)

Научный руководитель _____
(Ф.И.О., степень, звание, где работает)

Подпись студента _____

Дата _____

Согласовано:

подпись предполагаемого

научного руководителя _____ / _____ I
(Ф.И.О., степень, звание, должность)

Дата _____

Приложение № 2

«Утверждаю»

Руководитель выпускной
квалификационной работы

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
<i>Разработал</i>	<i>Ректор, Проректор по развитию, Декан</i>	<i>Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева</i>	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 21
Всего листов 24

(ФИО, ученая степень, звание)

ПЛАН-ГРАФИК

выполнения выпускной квалификационной работы
(дипломной, бакалаврской, магистерской диссертации)

Студента _____
(ФИО)

на тему _____

№	Этапы работы	Кол-во стр текста или др. показатели	Срок выполн ения	Сроки консул таций	Приме чание
1.	Выбор темы и консультации у научного руководителя-консультанта по вопросам структуры, содержания, методики и сроков выполнения выпускной квалификационной работы				
2.	Составление списка необходимой для изучения литературы				
3.	Изучение литературы по теме				
4.	Анализ опыта практического решения исследуемой проблемы				
5.	Разработка темы, формулировка основных положений, выводов и практических рекомендаций				
6.	Консультации и промежуточные доклады руководителю о ходе работы				
7.	Литературное и редакционно-техническое оформление текста				
8.	Представление завершенной выпускной квалификационной работы руководителю				
9.	Доработка, устранение отмеченных руководителем недостатков				
10.	Окончательный просмотр работы руководителем,				

	Должность	Фамилия/ Подпись	Дата
Разработал	Ректор, Проректор по развитию, Декан	Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 22
Всего листов 24

	принятие решения о допуске её к защите				
11.	Защита выпускной квалификационной работы				

Подпись студента, дата _____

Приложение № 3
Титульный лист

Негосударственное образовательное учреждение высшего

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
Разработал	Ректор, Проректор по развитию, Декан	Е.И. Копылова Е.В.Копылова Н.В.Мокеева	



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Положение о выпускных
квалификационных
работах НОУ ВПО
«Институт искусства
реставрации»
Лист 23
Всего листов 24

профессионального образования «Институт искусства реставрации»

Выпускная квалификационная работа
Студента __ курса _____ отделения _____ факультета
_____ (ФИО в родительном падеже)
На тему « _____ »

Научный руководитель
Рецензент:

Москва, 20 ____

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия/ Подпись</i>	<i>Дата</i>
Разработал	Ректор, Проректор по развитию, Декан	Е.И. Копылова Е.В. Копылова Н.В. Мокеева	

