

ПРИНЯТО

на заседании совета УМО по
образованию в области искусства
реставрации

Протокол № 01 от 22 мая 2002 г.



Председатель совета УМО,
директор Института искусства реставрации

О.И. Пруцын

2002 г.

УТВЕРЖДЕНО



Заместитель Министра образования
Российской Федерации

Л.С. Гребнев

2002 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**об учебно-методическом объединении
высших учебных заведений Российской Федерации
по образованию в области
искусства реставрации**

Разработано в соответствии с Типовым положением об учебно-методическом объединении высших учебных заведений Российской Федерации, утвержденным приказом Минобразования России от 17.04.01 г. № 1742

Москва
2002

1. Общие положения.

1.1. Учебно-методическое объединение высших учебных заведений Российской Федерации по образованию в области искусства реставрации (далее «УМО») является государственно-общественным объединением в системе высшего и послевузовского профессионального образования Российской Федерации.

1.2. Основными задачами УМО являются участие в разработке проектов государственных образовательных стандартов и примерных учебных планов; координация действий научно-педагогической общественности высших учебных заведений, представителей предприятий, учреждений и организаций в обеспечении качества и развития содержания высшего и послевузовского профессионального образования; разработка предложений по структуре, отнесенной к его компетенции, в области высшего и послевузовского профессионального образования и содержанию основных образовательных программ; экспертиза учебно-методической документации, необходимой для обеспечения процесса подготовки специалистов для реставрационной деятельности.

1.3. Учебно-методическое объединение по образованию в области искусства реставрации создано приказом Министерством образования РФ № 1246 от 05.04.2002 г.

Приказом Минобрнауки РФ № 1246 от 05.04.2002 г. к компетенции УМО отнесены: направление подготовки бакалавров и магистров 530300 Реставрация и специальность 052900 Реставрация.

1.4. В состав УМО на добровольных началах в качестве его участников входят научно-педагогические и другие работники (далее — представители) государственных учебных заведений Российской Федерации независимо от ведомственной подчиненности, негосударственных и муниципальных высших учебных заведений, имеющих государственную аккредитацию, в которых реализуются основные образовательные программы по направлениям подготовки (специальностям) высшего и послевузовского профессионального образования, отнесенным к компетенции УМО, а также предприятий, учреждений и организаций, действующих в системе высшего и послевузовского профессионального образования и заинтересованных в совершенствовании подготовки специалистов по соответствующим направлениям подготовки (специальностям). Приложение № 1.

К участию в своей работе УМО может привлекать иностранных граждан, лиц без гражданства и иностранных юридических лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации.

1.5. Учебно-методическое объединение строит свою деятельность на принципах равноправия всех входящих в УМО представителей учебных заведений, предприятий, учреждений и организаций, коллегиальности руководства, гласности принимаемых решений.

1.6. Учебно-методическое объединение по образованию в области искусства реставрации осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации и нормативными актами соответствующих государственных органов управления образованием, решениями координационных советов учебно-методических объединений, настоящим Положением

1.7. Учебно-методическое объединение ежегодно в соответствии с установленной формой направляет информацию о проделанной работе в Министерство образования РФ в соответствии с установленной формой до 01 февраля.

1.8. Решения совета учебно-методического объединения принимаются в соответствии с регламентом его работы:

- 1.8.1. Заседания совета УМО проводятся не менее 2 раза в год.
- 1.8.2. Заседания президиума совета УМО проводятся не менее 2 раз в год. Количество голосов для принятия решений — 50 % плюс минус один голос.
- 1.8.3. Участие представителей в заседании президиума совета УМО является обязательным. Участник президиума совета УМО, пропустивший два заседания, выводится из состава президиума.

2. Основные функции учебно-методического объединения.

Для решения поставленных задач по отнесенным к компетенции УМО направлениям подготовки (специальностям) высшего профессионального образования учебно-методическое объединение по образованию в области искусства реставрации:

- 2.1. Участвует в разработке проектов государственных образовательных стандартов, требований к уровню подготовки выпускников, содержанию основных и дополнительных образовательных программ.
- 2.2. Формирует перечни аннотированных программ специализированной подготовки магистров, специализаций в рамках специальностей, учебно-методической литературы и материально-технического обеспечения учебного процесса.
- 2.3. Участвует в разработке проектов примерных учебных планов и образовательных программ высшего, послевузовского и соответствующего дополнительного профессионального образования.
- 2.4. Организует обеспечение учебных заведений нормативно-методической документацией по подготовке специалистов всех ступеней профессионального образования.
- 2.5. Участвует в разработке перечня направлений подготовки (специальностей) высшего и послевузовского профессионального образования.
- 2.6. Участвует в подготовке и экспертизе проектов документов по вопросам развития высшего, послевузовского и соответствующего дополнительного профессионального образования.
- 2.7. Участвует в разработке программ повышения квалификации и переподготовки профессорско-преподавательского состава.
- 2.8. Проводит по поручению федерального (центрального) органа управления профессиональным образованием экспертизу аттестационных дел по присвоению ученых званий профессора и доцента преподавателям высших учебных заведений.
- 2.9. Вносит в государственные органы управления образованием предложения о государственной политике в области образования.
- 2.10. Участвует в разработке государственных образовательных стандартов начального и среднего профессионального образования с целью их согласованности с государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования.
- 2.11. Участвует в разработке примерных программ экзаменов кандидатского минимума по соответствующим специальностям.
- 2.12. Участвует в формировании перспективных планов издания учебников и учебных пособий с грифом федерального (центрального) органа управления профессиональным образованием, ведомств, учебно-методических объединений.
- 2.13. Участвует в организации и проведении конкурсов по созданию учебной и методической литературы, аудиовизуальных средств.
- 2.14. Проводит по поручению федерального (центрального) органа управления профессиональным образованием рецензирование подготовленных к изданию рукописей.

и учебных пособий, а также учебной и методической литературы соответствующего профессионального образования.

2.15. Вносит в государственные органы управления образованием предложения о совершенствовании учебного процесса, организации кадрового, методического и материально-технического обеспечения учебного процесса в учебных заведениях.

2.16. Проводит конференции, семинары и совещания по проблемам высшего профессионального образования, студенческие олимпиады и конкурсы.

2.17. Участвует по поручению федерального (центрального) органа управления профессиональным образованием в лицензировании, аттестации и аккредитации учебных заведений.

2.18. Участвует в процессе освоения информационных и новейших коммуникационных технологий, развитии инновационных программ, информатизации профессионального образования.

3. Управление УМО и организация деятельности.

3.1. Руководство деятельностью учебно-методического объединения осуществляет выборный коллегиальный орган — Совет учебно-методического объединения по образованию в области искусства реставрации, а в перерывах между заседаниями Совета — Президиум Совета УМО, председатель и заместитель председателя Совета УМО (состав Совета УМО и Президиума Совета УМО представлен в приложении № 2). Совет учебно-методического объединения представляет на утверждение в федеральный (центральный) орган управления профессиональным образованием, создавший УМО, кандидатуры председателя и заместителя председателя Совета учебно-методического объединения.

Председателем Совета УМО и его Президиума является ректор Института искусства реставрации.

Заместителем председателя Совета УМО является проректор Института искусства реставрации.

Совет учебно-методического объединения принимает Положение об учебно-методическом объединении по образованию в области искусства реставрации, которое утверждается федеральным (центральным) органом управления профессиональным образованием.

3.2. Председатель Совета учебно-методического объединения выполняет следующие функции: направляет и организует работу Совета УМО и Президиума Совета УМО, представляет УМО в соответствующих государственных органах управления образованием, осуществляет связь с предприятиями и организациями, привлекает профессорско-преподавательский состав учебных заведений, представитель которых входят в учебно-методическое объединение, для работы в его советах и комиссиях.

Заместитель председателя Совета УМО организует работу по выполнению решений федерального (центрального) органа управления профессиональным образованием и иных государственных органов управления образованием, Совета учебно-методического объединения и его Президиума, осуществляет непосредственное оперативное руководство деятельностью УМО.

3.3. Учебно-методическое объединение может самостоятельно формировать необходимые для выполнения возложенных на него функций научно-методические советы, временные творческие коллективы и другие организационные структуры.

3.4. Институт искусства реставрации, на базе которого создано учебно-методическое объединение по образованию в области искусства реставрации, своевре-

менно обеспечивает УМО материально-технической базой и другими необходимыми средствами.

3.5. Государственные и местные (муниципальные) органы управления образованием, высшие учебные заведения, а также предприятия, учреждения и организации вправе выделять базовому вузу необходимые материальные и финансовые ресурсы для обеспечения работы УМО.

3.6. В Институте искусства реставрации по решению учебно-методического объединения по образованию в области искусства реставрации создан фонд УМО. Положение о финансовой деятельности разрабатывается и утверждается Президиумом УМО.

3.7. УМО имеет следующую структуру (Приложение № 2).

Председатель Совета учебно-методического
объединения по образованию в области ис-
кусства реставрации,
ректор ИИР



О.И. Пруцын