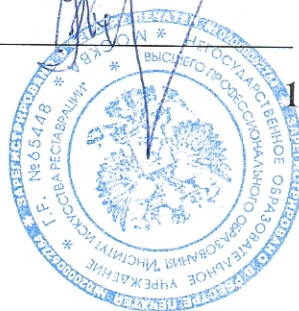




Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Лист 1
Всего листов 16

РЕКТОР _____



УТВЕРЖДАЮ:

Е. И. Копылова

11 апреля 2014 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о формировании фонда оценочных средств

Москва 2014 г.



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Лист 2
Всего листов 16

1. Разработан Негосударственным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Институт искусства реставрации».
2. Утвержден ректором НОУ ВПО «Институт искусства реставрации» и введен в действие с 01 сентября 2014 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.....	3
2. Фонд оценочных средств по учебной дисциплине.....	4
2.1. Оценочные средства для входного контроля.....	4
2.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости.....	5
2.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации	7
3. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации.....	9
Приложение 1. Структура фонда оценочных средств для промежуточной аттестации	10
Приложение 2. Структура фонда оценочных средств для государственной итоговой аттестации	13
Приложение 3. Протокол заседания государственной экзаменационной комиссии (защита ВКР).....	16



1. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок разработки и требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедуру согласования, утверждения и хранения фонда оценочных средств (далее - ФОС) для контроля знаний студентов по дисциплинам и уровня сформированности компетенций в рамках образовательных программ, реализуемых в Негосударственном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Институт искусства реставрации» (далее - Институт).

1.2. Положение о ФОС для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов НОУ ВПО «Институт искусства реставрации» (далее - Положение) разработано в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 . № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», Уставом НОУ ВПО «Институт искусства реставрации» и другими локальными нормативными актами Института.

1.3. Положение подлежит применению всеми кафедрами, библиотекой и другими структурными подразделениями Института, обеспечивающими реализацию образовательного процесса по соответствующим основным образовательным программам высшего образования (далее – ООП ВО).

1.4. ФОС представляет собой комплект методических и контрольных измерительных материалов, предназначенных для оценивания знаний, умений студентов, уровня сформированности компетенций на разных стадиях обучения, а также для аттестационных испытаний выпускников на соответствие уровня их подготовки требованиям соответствующего ФГОС ВО по завершению освоения ООП ВО по определенному направлению подготовки.

1.5. Целями формирования ФОС является обеспечение:

- независимости оценивания и объективности его результатов;
- организации учебного процесса на основе компетентностно-ориентированных заданий и оценочных средств;
- распространения передового педагогического опыта, накопленного в Институте;
- внедрения в практику высшего образования новой культуры общения между преподавателями и студентами;



1.6. Фонд оценочных средств входит в состав документов основной образовательной программы. Фонды оценочных средств могут быть двух видов:

- фонд оценочных средств по отдельной дисциплине учебного плана;
- фонд оценочных средств по образовательной программе в целом.

1.7. Фонд оценочных средств по учебной дисциплине включает в себя:

- оценочные средства для входного контроля;
- оценочные средства для текущего контроля успеваемости;
- оценочные средства для промежуточной аттестации.

1.8. Фонд оценочных средств по образовательной программе в целом включает в себя систему оценивания в процессе государственной итоговой аттестации уровня сформированности компетенций.

2. Фонд оценочных средств по учебной дисциплине

Задачами фонда оценочных средств по дисциплине являются:

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- контроль и управление достижением целей реализации ООП, определенных в виде набора общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;
- оценка достижений студентов в процессе изучения дисциплины с выделением положительных (отрицательных) результатов и планирование предупреждающих (корректирующих) мероприятий;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Института.

Ответственность за разработку фонда оценочных средств по отдельной дисциплине несет кафедра, за которой закреплена данная дисциплина. Ответственным исполнителем разработки фонда является заведующий кафедрой.

Непосредственные исполнители разработки фонда оценочных средств назначаются заведующим кафедрой из числа ведущих преподавателей.

2.1. Оценочные средства для входного контроля.

Входной контроль применяется для выявления уровня подготовленности студентов к освоению учебного материала дисциплины. Результаты его могут быть использованы:

- для корректировки индивидуальных траекторий обучения;



- в случае выявления в массовом порядке слабых мест как результата изучения предшествующих дисциплин - для совершенствования учебного процесса по этим дисциплинам.

Оценочные средства для входного контроля по дисциплине представляют собой комплект тестов, позволяющих оценить степень владения студентами знаниями и умениями, необходимыми для изучения данной дисциплины. Комплект тестов должен быть одинаков для всех студентов.

Требования к знаниям и умениям, необходимым для изучения данной дисциплины, зафиксированы в ее рабочей программе.

2.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Текущий контроль успеваемости студентов необходим для оперативного управления ходом учебного процесса по дисциплине.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости студентов должны обеспечить проверку степени освоения знаний, умений, навыков, указанных в рабочей программе дисциплины по соответствующим компетенциям (см. Положение о рабочей программе дисциплины).

Оценочные средства разрабатываются для соответствующих видов учебных занятий по данной дисциплине. Ими могут быть коллоквиум, доклад (сообщение), эссе, реферат, контрольная работа, расчетно-графическая работа, курсовой проект (работа), тестирование, портфолио, кейс, внеаудиторное чтение, научно-исследовательская работа, защита отчета по практике, собеседование и др.

Контрольная работа - самостоятельная письменная работа студента, которая позволяет оценить уровень знаний и умений студента, навыки их практического применения по одной или нескольким темам дисциплины, способствует их закреплению и систематизации.

Тестирование – оценка знаний, умений студента с помощью системы стандартизированных заданий, к тому же позволяющая автоматизировать процедуру измерения. Может применяться на лекции, на практическом и лабораторном занятии, при проведении контрольной работы.

В комплекте тестовых заданий могут быть использованы все формы, а именно:

- выбор одного варианта ответа из предложенного множества;
- выбор нескольких верных вариантов ответа из предложенного множества;
- задания на установление соответствия;
- задание на установление правильной последовательности;



- задание на заполнение пропущенного ключевого слова (открытая форма задания);
- графическая форма тестового задания.

Собеседование - метод контроля в виде специальной беседы преподавателя со студентом по отдельной теме или разделу изучаемой дисциплины, в процессе которой выясняется объем его знаний.

Коллоквиум - оценка усвоения студентом учебного материала тем или разделов дисциплины, имеющих определенное научное, методическое завершение и организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя со студентом (возможно с предварительной письменной работой).

Эссе - самостоятельная письменная работа студента небольшого объема, содержащая размышления по конкретному вопросу, не претендующая на исчерпывающую его трактовку. Средство контроля, позволяющее оценить умение студента письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить ее анализ с использованием аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Реферат - самостоятельная письменная аналитическая работа, выполняемая на основе документальной информации, раскрывающая суть изучаемой темы; представляет собой краткое изложение содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы важного социально-культурного, экономического или политического значения.

Расчетно-графическая работа - самостоятельная работа студента, в основе которой лежит решение сквозной задачи, охватывающей несколько тем дисциплины, включает расчеты, чертежи, обоснования и выводы.

Внеаудиторное чтение - выполнение студентом перевода текста с иностранного языка (возможно текстов профессиональной области деятельности).

Курсовой проект (работа) - Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Творческое задание - частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Лист 7
Всего листов 16

выполняться в индивидуальном порядке или группой студентов. К творческим заданиям относятся работы, выполненные студентами по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись».

Деловая игра - Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Кейс - проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Сущность данного метода состоит в том, что учебный материал подается студентам в виде реальных профессиональных проблем (кейсов) конкретного предприятия или характерных для определенного вида профессиональной деятельности. Студент самостоятельно формулирует цели, находит и собирает различную информацию, анализирует ее, выдвигает гипотезы, ищет варианты решения проблемы, формулирует выводы, обосновывает оптимальное решение ситуации.

Портфолио - целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в данной учебной дисциплине или в рамках всей образовательной программы.

В зависимости от особенностей изучаемой дисциплины могут иметь место и другие способы текущего контроля успеваемости (доклад, защита лабораторных работ, типовой расчет, индивидуальное домашнее задание и т.п.).

В процессе текущего контроля успеваемости может быть применена рейтинговая оценка, при которой каждому контрольному мероприятию по дисциплине присваивается определенное количество баллов, что позволяет стимулировать ритмичную работу студентов в течение семестра, своевременное и качественное выполнение всех заданий, выполнение по инициативе студентов дополнительных заданий (работ). (см. Положение о рейтинговой системе оценки качества образования).

2.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация имеет целью оценить степень достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения дисциплины (модуля) в семестре в установленной учебным планом и рабочей программой форме: зачет, дифференцированный зачет, защита курсового проекта (работы), экзамен, защита отчета по практике.



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Лист 8
Всего листов 16

Зачет проводится, как правило, в форме собеседования по всем темам данной дисциплины, изучаемым в семестре (допускается предварительно выполнение контрольной работы по всем или по усмотрению преподавателя в зависимости от успехов работы студента в семестре по некоторым разделам учебной дисциплины).

Экзамен проводится в устной или письменной форме в соответствии с рабочей программой дисциплины.

Фонды оценочных средств для зачета и экзамена представляют собой перечень вопросов по изучаемым в данном семестре разделам дисциплины и экзаменационные билеты (Приложение 1).

Защита курсового проекта (работы), отчета по практике осуществляется в форме доклада с изложением основных положений выполненной работы и ответы на вопросы членов комиссии.

Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.

Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не



позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

Оценка «незачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

3. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация включает в себя защиту выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы, магистерской диссертации) и государственный экзамен (вводится по решению ученого совета Института).

Выпускник может представить на рассмотрение Государственной экзаменационной комиссии свое портфолио.

Государственный экзамен может проводиться как по отдельной дисциплине, наиболее значимой для формирования компетенций, необходимых для профессиональной деятельности, так и по комплексу дисциплин, в совокупности определяющих формирование требуемых компетенций.

Оценочные средства для государственного экзамена оформляются в соответствии с Приложением 2. Фонд оценочных средств для государственного экзамена утверждается ректором. Билеты для государственного экзамена подписывают декан факультета и проректор по учебной работе.

При рассмотрении выпускной квалификационной работы каждый член Государственной экзаменационной комиссии оценивает ее по 10 показателям:

- качество историко-архивного и натурного исследования;
- актуальность проекта;
- уровень применения информационных технологий;
- уровень проработки экономики проекта;
- качество пояснительной записки;
- качество графического материала;
- качество доклада;
- обоснованность выводов по работе;
- аргументированность ответов на вопросы;
- эрудиция и знания в области профессиональной деятельности.

Оценка выпускной квалификационной работы осуществляется по 5-бальной шкале (Приложение 3).



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Лист 10
Всего листов 16

Приложение 1

Негосударственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Институт искусства реставрации»

Кафедра

.....
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДАЮ:

Зав. кафедрой _____ [ФИО]

« ____ » _____ 20 ____ г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для промежуточной аттестации

по дисциплине _____
[наименование учебной дисциплины]

Направление подготовки _____

Квалификация выпускника _____



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Лист 11
Всего листов 16

Вопросы для подготовки к экзамену (зачету)

Дисциплина _____
(наименование дисциплины)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Составитель

[Должность, ученая степень,
ученое звание]

[Фамилия,И. О.]



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Лист 12
Всего листов 16

Негосударственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Институт искусства реставрации»

Экзаменационный билет № _____

Наименование дисциплины _____

- 1.
- 2.
- 3.

Зав.кафедрой

[ученая степень, ученое звание] _____ [Фамилия, И.О.]

Составитель

[ученая степень, ученое звание] _____ [Фамилия, И. О.]



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Лист 13
Всего листов 16

Приложение 2

Негосударственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Институт искусства реставрации»

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор _____ Е. И. Копылова

« ____ » _____ 20__ г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для государственной итоговой аттестации
(государственного экзамена)

Направление подготовки _____

Квалификация выпускника _____



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Лист 14
Всего листов 16

Вопросы для подготовки к государственному экзамену

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Литература

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Проректор по учебной работе _____ (Фамилия И. О.)

Декан факультета _____ (Фамилия И. О.)



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Лист 15
Всего листов 16

Негосударственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Институт искусства реставрации»

Государственный экзамен по направлению подготовки _____

Квалификация выпускника _____

Экзаменационный билет № _____

1.

2.

3.

Проректор по учебной работе _____ (Фамилия, И.О.)



Негосударственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Институт искусства
реставрации»

Лист 16
Всего листов 16

Приложение 3

Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального
образования
«Институт искусства реставрации»

Протокол заседания
Государственной экзаменационной комиссии (защита ВКР)

№ п/ п	Фамилия И. О. студента	Показатели качества выпускной квалификационной работы, ее защиты и их оценки по 5-бальной шкале (2, 3, 4, 5)											
		Качество историко- архивного и натур- ного исследования	Актуальность проекта	Уровень информаци- онных технологий	Уровень проработки экономики проекта	Качество пояснитель- ной записки	Качество графичес- кого материала	Качество доклада	Обоснованность выводов, по работе	Аргументированность ответов на вопросы	Эрудиция и знания в области профессио- нальной деятельности	Количество набранных баллов	Итоговая оценка
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

Член ГЭК _____ (Фамилия, И. О.) « _____ » _____ 20 ____ г.

Уровень подго- товки и шкала оценивания	Высокий (45 – 50 баллов)	Повышенный (35 – 44 балла)	Пороговый (25 – 34 балла)	Ниже порогового (ниже 25 баллов)
Итоговая оценка	5 (отлично)	4 (хорошо)	3 (удовлетворительно)	2 (неудовлетворительно)